

EMMENTALER
LIEBHABER-
BÜHNE



DIE FALLE

Wem kannst du trauen,
wenn nichts ist, wie es scheint?

EIN KRIMINALSTÜCK IN
VIER BILDERN

CASINO THEATER, BURGDORF

Freitag, 31.10.2025, 19:30 Uhr
Samstag, 01.11.2025, 19:30 Uhr
Sonntag, 02.11.2025, 17:00 Uhr
Freitag, 07.11.2025, 19:30 Uhr
Samstag, 08.11.2025, 19:30 Uhr
Sonntag, 09.11.2025, 17:00 Uhr

RÜTTIHUBELBAD, WALKRINGEN

Silvester, 31.12.2025, 17:00 Uhr
Sonntag, 04.01.2026, 14:00 Uhr
Samstag, 10.01.2026, 17:00 Uhr
Sonntag, 11.01.2026, 14:00 Uhr
Samstag, 17.01.2026, 17:00 Uhr
Sonntag, 18.01.2026, 14:00 Uhr



DIE FALLE

**EIN KRIMINALSTÜCK IN
VIER BILDERN**

**VON ROBERT THOMAS,
BERNDEUTSCHE FASSUNG VON
RUTH GROSSENBACHER**

«Die Falle» - ein spannender Kriminalthriller aus dem Jahre 1960,
der zu den meistgespielten Bühnenkrimis weltweit zählt.

Bereits mit seinem ersten Kriminalstück «Die Falle» erlebte Robert Thomas einen derart durchschlagenden Erfolg, dass es nicht verwundert, dass dieses besondere Kriminalstück über 50 000 Mal an Bühnen verschiedenster Länder und in verschiedensten Sprachen zur Aufführung gelangte. Jacques Charron, der Doyen der Comédie Française, betitelte Thomas ironisch den «natürlichen Sohn» von Agathe Christie und Marcel Achard.

Zum Inhalt:

Elisabeth verlässt nach einem Streit mit Daniel mitten in den Flitterwochen das gemeinsame Ferienhaus in den Bergen. Daniel ist außer sich vor Sorge und gibt sich aus Verzweiflung dem Alkohol hin. Er macht sich Vorwürfe. Gerade hat Daniel die Polizei eingeschaltet, da kommt plötzlich der Pfarrer des Ortes – Abbé Maximin – zu ihm ins Chalet und bringt ihm die verschwundene Ehefrau zurück! Daniels Freude währt nicht lange, denn die Frau ist nicht seine Frau. Für Daniel beginnt ein Albtraum.

Personen:

Daniel	Florian Dolder
Florence	Andrea Schär
Polizeikommissar	Hans Rudolf Kummer
Abbé Maximin	Jonas Stotzer
La Merluce	Fabio Baumgartner
Mademoiselle Berton	Katrin Haueter
Polizeibeamter	Matthias Egger

Inszenierung	Ulrich Simon Eggimann
Bühne	Matthias Egger
Bühnenbau	Werner Kunz
Kostüme	Lisa Eggimann
Produktionsleitung	Yaël Wyss, Ursula Sempach

Aufführungsrecht: Ahn und Simrock Verlag
www.ahnundsimrockverlag.de

Medienpartner:



Mit freundlicher Unterstützung:



Info & Ticketing: www.elb.ch

Cradle to Cradle Certified™
is a certification mark, licensed by
the Cradle to Cradle Products
Innovation Institute.

Höchster Standard für Ökoeffektivität.
Cradle to Cradle Certified™-Druckprodukte
hergestellt durch die Vögel AG.



Grafik & Illustration: Raphael Ganz | www.raphaelganz.ch